Hochschule für Bildende Künste Dresden

Im Studiengang Theaterdesign an der Hochschule für Bildende Künste Dresden ist zum 01.10.2027 die Stelle der Leitung der Studienrichtung Theaterplastik als künstlerischer Mitarbeiter (m/w/d) zu besetzen.

Leitung der Studienrichtung Theaterplastik als künstlerischer Mitarbeiter (m/w/d)

EG 14 TV-L

Stadt: Dresden; Beginn frühestens: 01.10.2027; Vergütung: EG 14 TV-L;
Bewerbungsfrist: 15.01.2027

Aufgabenbeschreibung

Zu den Aufgaben der Stelle gehören insbesondere:

- selbständige Lehre in der Studienrichtung Theaterplastik mit derzeit 22 SWS Lehrverpflichtung, einschließlich der Vermittlung von Theorie und Praxis für die Umsetzung von theaterplastischen Objekten
- Organisation des Lehr- und Studienbetriebs in der Studienrichtung
- Weiterentwicklung des Fachgebiets
- Mentorenschaft bei Projektarbeiten auf dem Gebiet der Theaterplastik
- Abnahme von Prüfungen
- Betreuung der praktischen und theoretischen Studienarbeiten und von Diplomprojekten
- Betreuung des künstlerischen Nachwuchses
- Personalverantwortung
- Kooperationen auf dem Gebiet der Theaterplastik im inszenatorischen Kontext
- Engagement für die Weiterentwicklung und Profilschärfung des Studienganges im Rahmen des modularisierten Studienprogrammes und für Weiterbildungsangebote
- Mitarbeit in der akademischen Selbstverwaltung
- Studienberatung und Mitwirkung bei der Studierendengewinnung
- Einwerbung von Drittmitteln
- interdisziplinäre Zusammenarbeit mit anderen Lehrgebieten der HfBK Dresden, anderen Hochschulen sowie mit Personen und Institutionen aus dem Theater- und Medienbereich

Erwartete Qualifikationen

Gesucht wird eine Person mit künstlerischem Werk und Spezialisierung auf Theaterplastik, die neben Erfahrungen im Dekorationsbau einen erweiterten Theater- und Kunstbegriff unterstützt.

Ihr Profil:

- herausragende künstlerische Leistungen in der Theaterpraxis
- abgeschlossenes einschlägiges Fach- oder Kunsthochschulstudium oder eine gleichwertige Qualifikation in der Theaterplastik
- pädagogische Eignung, die in der Regel durch Erfahrungen in der Lehre nachgewiesen wird

Unser Angebot

Der Diplom-Studiengang Theaterdesign bietet ein umfassendes und interdisziplinär ausgerichtetes Studienprogramm, ein gut vernetztes, motiviertes Team aus Lehrenden, Mitarbeitenden und Lehrbeauftragten, hervorragend ausgestattete Werkstätten, große Ateliers und ein Labortheater. Der praxisbezogene Studiengang mit Maskenbild, Kostümdesign, Szenische Malerei und Theaterplastik ist international einzigartig. Die Hochschule verfügt zusammen mit dem Studiengang Bühnen- und Kostümbild über ein herausragendes Spektrum theaterbezogener Studienangebote.

Die Einstellung erfolgt in einem unbefristeten Arbeitnehmerverhältnis.

Bewerbung

Bewerbungen Schwerbehinderter werden bei gleicher Eignung bevorzugt behandelt.

Bewerbungen sind bis spätestens 15.01.2027 im Bewerbungsportal der Hochschule hochzuladen. Die Bewerbungsunterlagen sind in einer PDF-Datei zusammengefasst in der genannten Reihenfolge einzureichen: 1) Motivationsschreiben 2) tabellarischer Lebenslauf 3) Überblick über die bisherigen künstlerischen Leistungen 4) Verzeichnis der bisherigen Lehrtätigkeit 5) Lehrevaluationen 6) Lehr- und Forschungskonzept 7) Zeugnisse und Urkunden über akademische Grade.

Bewerbungsfrist: 15.01.2027

per Internet:
https://jobs.b-ite.com/de/jobposting/450158a1a2c9eeaf8a0d3528ba504daa8285c3eb0/apply

Weitere Informationen unter https://stellenticket.de/208801/TUD/
Angebot sichtbar bis 19.12.2026