

Budde Music Publishing GmbH - Musikverlag



Wir sind ein unabhängiges, internationales Musik- und Entertainment-Unternehmen der nächsten Generation, welches tief in der Branche verwurzelt ist. Wir fördern Talente durch den Aufbau leidenschaftlicher Experten-Teams und durch die Entwicklung innovativer Dienstleistungen und Produkte, die auf modernster Technologie basieren. Als international ausgerichtetes Unternehmen mit weiteren Büros in London und Paris arbeiten wir mit Künstler:innen und Songwriter:innen aus allen Genres. Zum Firmennetzwerk gehören BuddeMusic, ein globaler Musikverlag, der ikonische Songs wie "Forever Young" und "Always On My Mind" vertritt, mit außergewöhnlichen Künstler:innen wie Alle Farben zusammenarbeitet und das legendäre Repertoire von John Lennon und Elvis Presley verlegt. BTA, eine Full-Service-Talentagentur an der Schnittstelle von Live-Entertainment, Motion Picture und Marken, die mit einem eklektischen Portfolio von renommierten Künstler:innen aus unterschiedlichsten Bereichen zusammenarbeitet. BuddeMgmt, eine Künstlermanagementfirma, die internationale Künstler:innen wie zum Beispiel Nico Santos repräsentiert.

Werkstudent*in (all genders) im Musikverlag

In unserem mitarbeiterorientierten Umfeld, das durch einen offenen und familiären Umgang geprägt ist, bieten wir dir zum nächstmöglichen Zeitpunkt an unserem Standort in Berlin den Einstieg als Werkstudent:in (all genders) im Bereich Business & Legal Affairs für 10-20 Stunden pro Woche.

Stadt: Berlin; Beginn frühestens: Frühestmöglich; Dauer: unbefristet; Vergütung: ab 16 €/Stunde

Aufgabenbeschreibung

Im Business & Legal Affairs Department betreuen wir all diese verschiedenen Bereiche der Unternehmensgruppe sowohl aus juristischer als auch aus wirtschaftlich-strategischer Perspektive. Neben der klassischen Vertragsarbeit mit Musiker:innen und Künstler:innen (Erstellen und Verhandeln verschiedenster Verträge aus der Musik- und Entertainmentbranche), sind wir Ansprechpartner:innen für Rechtsfragen und wirtschaftlich-strategische Fragestellungen aller Art. Darüber hinaus begleiten wir Compliance-Prozesse und agieren als Schnittstelle zwischen den verschiedenen Gewerken innerhalb des Unternehmens.

Deine Aufgaben:

- Unterstützung des Teams im Tagesgeschäft
- Pflege und Strukturierung unseres Vertragsmanagements und unserer Dokumentation
- Unterstützung bei der Verfolgung von Urheberrechtsverletzungen
- Prüfung und Erstellung verschiedenster Verträge mit Musiker:innen und Künstler:innen
- Unterstützung bei rechtlicher Recherche und der Erstellung von Kurzgutachten
- Mitarbeit bei Projekten und - bei Interesse - auch gerne Arbeit an eigenem Projekt mit Unterstützung des Teams

- Unterstützung bei Compliance-Themen (DSGVO, KI-VO)

Erwartete Qualifikationen

Dein Profil

- Immatrikulation im Studiengang Rechtswissenschaften (Jura), idealerweise ab dem 3. Semester, mit einem besonderen Interesse an Urheber- und Medienrecht
- Sicheres Deutsch in Wort und Schrift und verhandlungssicheres Englisch
- Strukturierte, genaue und sorgfältige Arbeitsweise
- Klarer und verständlicher Schreibstil
- Interesse an der Musikbranche und an vertragsrechtlichen Fragestellungen
- Eigenverantwortliches Arbeiten und Freude an der Teamarbeit

Unser Angebot

Die Budde Benefits:

- Wir sind ein unabhängiges Familienunternehmen mit einer Geschichte von nahezu 80 Jahren
- Du wirst Teil eines starken Teams mit freundschaftlicher Atmosphäre
- Wir bieten Dir auf Wunsch täglich frisches Mittagessen, Obst und sehr guten Kaffee. Möchtest du dennoch einmal von zuhause arbeiten, so ist das auch möglich
- Konzerte, Branchenevents und Gästelistenplätze gehören natürlich auch dazu

Bewerbung

Ist das die Herausforderung, die Du suchst, dann sende Deine vollständigen Bewerbungsunterlagen bitte per E-Mail an jobs@buddemusic.com

Weitere Informationen unter <https://stellenticket.de/208424/UP/>
Angebot sichtbar bis 14.12.2026

