

## 18a.studio GmbH



18a.studio ist Creative Production Studio für Werbespots & Social-Media-Content. Unser Gründer Team produziert seit über 10 Jahren High-End-Werbespots. 18a.studio ist unser neues Projekt. Die StartUp Version der klassischen Werbefilmproduktion. Wir wollen veraltete Workflows neu denken - und Premium-Werbung für alle Marken zugänglich machen. Ohne Kompromisse bei der Qualität.

### **Assistenz (Werksstudent / Midijob) für Post Production, Design & AI Content Generation, Teilzeit (m/w/d)**

Stadt: Berlin; Beginn frühestens: Frühestmöglich; Dauer: unbefristet; Vergütung: 20€ / Stunde

#### **Aufgabenbeschreibung**

##### **\*Post Production\***

- Schnitt in Premiere Pro, Compositing und Motion Design in After Effects
- Bildbearbeitung in Photoshop, Layouts in InDesign
- Sounddesign und Audiomischung

##### **\*Design & Pitch\***

- Visual Assets, Layouts und Pitch-Präsentationen erstellen
- Sales-Materialien und Angebotsunterlagen für die Neukundenakquise erstellen

##### **\*Marketing & Akquise\***

- CRM-Pflege und Mailings an potenzielle Kunden - von der Recherche über die Erstansprache bis zum Follow-up

##### **\*KI-gestützte Bild / Video Produktion\***

- Bild- und Videogeneration, Animation und Vertonung mit aktuellen KI-Tools - u. a. Veo3, NanoBananaPro sowie plattformbasierte Tools wie krea.ai oder Weavy
- Prompting, Iteration und Integration in klassische Post-Workflows
- Mitentwicklung und Dokumentation interner KI-Workflows

##### **\*Aufbau der Firma & Struktur / Prozesse\***

- Portfolio-Projekte mitgestalten und interne Prozesse aufbauen

##### **\*Weiteres\***

- Pflege der Social-Media-Kanäle
- On-Set-Support bei Kundenprojekten (je nach Auftragslage und nach Projekt)

## Erwartete Qualifikationen

### \*Must-have\*

- Starker Background in Post Production – Schnitt, Compositing, Motion Design, Bildbearbeitung, Sounddesign
- Sicherer Umgang mit der Adobe Suite: Premiere Pro, After Effects, Photoshop – InDesign von Vorteil
- Microsoft Office (Word, Excel, ...) Basics • Apple iWork Basics (Keynote, Numbers, ...)
- Technisches Verständnis für Bildgestaltung und Bewegtbild
- Kommunikationsstärke, strukturierte Arbeitsweise und Eigenverantwortung
- Interesse an KI-Tools in der Medienproduktion
- Lust auf Aufbauarbeit & Interesse am Gestalten einer jungen Firma

### \*Nice-to-have\*

- + Motion Graphics und fortgeschrittene Animation
- + Kameraerfahrung (DSLR / Mirrorless)
- + Social-Media-Verständnis und Content-Strategie

## Unser Angebot

Lernen statt nur Zuarbeiten - Einblick in Strukturen und Workflows einer professionellen Werbefilmproduktion

Eigenständiges Arbeiten - Verantwortung übernehmen, eigene Entscheidungen treffen - keine reinen Assistenz Tätigkeiten

Portfolio aufbauen - Arbeiten, die bei uns entstehen, darfst du für dein eigenes Portfolio nutzen

Etwas Neues Mitgestalten - Eine Filmproduktion von Grund auf mit aufbauen - mit Zugang zu den neuesten KI-Tools der Branche

20 €/h · 30-60 h/Monat · flexibler Stundenkorridor · Vor Ort in Berlin, Remote nach Absprache

## Bewerbung

Schick uns deine Bewerbung per mail an [oliver@18a.studio](mailto:oliver@18a.studio) mit:

- Kurzem Anschreiben – wer du bist und warum du Lust auf die Stelle hast
- Lebenslauf, aus dem dein Skillset und deine Erfahrung was Software Tools hervorgehen
- optional, aber gern gesehen: Portfolio, Showreel oder Website

Weitere Informationen unter <https://stellenticket.de/202073/BEUTH/>  
Angebot sichtbar bis 16.04.2026

